

Oslo, 26.11.2020

Til NESH, info@forskningsetikk.no

Innspill til høring NESH ad reviderte forskningsetiske retningslinjer for samfunnsvitenskap og humaniora fra Knut Ruyter

Den omfattende revisjonen fortjener ros! Det er blitt et oversiktlig og godt verktøy som institusjoner og forskere kan orientere seg etter. Den nye oppbyggingen i fem deler er klargjørende og nyttig, ikke minst skillett mellom vitenskapsinterne normer (A forskerfelleskapet) og forskningsetiske normer for beskyttelse (B forskningsdeltakere).

Jeg har bare et forslag til endring og et forslag til et tillegg.

Endring gjelder punktet om medforfatterskap (nr. 3).

### **Medforfatterskap**

Slik punktet nå står, er det vagt og flertydig. Det står at rettmessig forfatterskap kan defineres vha Vancouver kriteriene. I neste avsnitt legges til at en akademisk forfatter må ha deltatt «i selve skriveprosessen». Men det er uklart hva «skriveprosess» egentlig innebærer, og hva slags veiledning det da ligger i dette vilkåret.


Jeg vil foreslå at retningslinjene legger Vancouver kriteriene til grunn for rettmessig forfatterskap. Disse kriteriene krever ikke at en forfatter må ha skrevet noe. Med økt tverrfaglig og internasjonalt forskningssamarbeid, og økt antall medarbeidere, med ulike kompetanser, er det også uoverkommelig at alle skal delta «i selve skriveprosessen». Jeg foreslår derfor at avsnittet om skrivebetingelsen for rettmessig forfatterskap bortfaller.

Forslag til tillegg gjelder punkt 37 om å forhindre uberettiget styring av eksternt finansiert forskning.

### **Styring av forskning, pkt 37**

Siste avsnitt i punktet omhandler kontrakter. NESH bør overveie om de bør gi en tydeligere anbefaling om hva disse kontraktene skal inneholde for å unngå uberettiget «styring», publisering og gjenbruk av forskningsresultater. Dette synes særlig viktig når offentlige myndigheter er oppdragsgiver.

Med vennlig hilsen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Knut Ruyter', with a stylized flourish at the end.

Knut Ruyter